

MECHANIEK DE L'ENVOL



TECHNISCHE FICHE

MÉCHANIEK DE L'ENVOL

STRAATKUNST - DEAMBULATIE

Het is een vlucht van allerlei soorten automaten en mechanismen. De vogel staat centraal, want wie heeft er nooit van gedroomd om te kunnen vliegen?

Beeldhouwkunst, techniek, poëzie, wiskunde, muziek en mechanica. Tussen troubadours en ornithologen werken kunst en wetenschap hand in hand. Alles is aanwezig om dit team van monteurs de beweging, het plezier en de moeilijkheid van het vliegen opnieuw te laten ontdekken. Zullen het observeren van vogels en de magie van mechanismen ons daar naartoe brengen? Als een terugkeer naar (niet zo) eenvoudige dingen.

CONTACT

Pierre Delcourt

pierredelcourt@gmail.com

[+32 485 60 35 16](tel:+32485603516)

<https://boiteaclous.be/spectacles/mechaniek-de-l-envol-sur-l-eau-et-sur-terre>



Boîte à Clous asbl
www.boiteaclous.be



Avec le soutien de l'[Administration générale de la Culture](#) et du Service général de la [Création artistique de la Fédération Wallonie-Bruxelles](#).

INFO

Team:

Artistiek ontwerp en poppenspelers:

Pierre Delcourt, Agathe Voisin, Jonathan Van iseghem, Jean-Luc Millot, Bernard Delcourt, Alexandre Vignaud, Noémie Crosse, Philippe Renard

Oorsprong van het project

Zinnode *Mechaniek de l'envol*, juin 2024

En collaboration avec Zinneke Parade

Creatie :

November 2024 > juni 2025

Boîte à Clous vzw

Boîte à Clous is een vzw die in 1998 werd opgericht en kunstenaars uit verschillende disciplines (poppenkunst, objecten, geluid, beeld, elektronica, beeldende kunst, film ...) samenbrengt in een collectief dat collectieve en participatieve culturele en artistieke projecten opzet en realiseert. Elk project komt voort uit een experimenteel proces tussen de kunstenaars en hun praktijken.

Sinds 1998 organiseren deze laboratoria straattheater en toneelvoorstellingen, cabarets, parades en workshops in samenwerking met partners, en creatieve workshops voor kinderen.

De vzw Boîte à Clous is sinds 2024 erkend als creatieve structuur en krijgt steun van de Algemene Administratie van Cultuur en de Algemene Dienst voor Artistieke Creatie van de Federatie Wallonië-Brussel.



TECHNISCHE FICHE

Straatkunst voorstelling, aanpasbaar aan de omgeving

Team:

7 medewerkers

Het team verdeelt zich tussen het animeren van de vogels en de interactie met het publiek (contact en uitnodiging om deel te nemen aan de wandeling, kinderen op de vogels zetten, enz.).

Duur van de animatie: meerdere sessies van 30 tot 45 minuten met een pauze van 45 minuten tussen de sessies

Parcours:

Openbare ruimte zoals een straat, minimaal 5m breed

De vogels worden door mensen op constructies geduwd, waarbij het traject aan bepaalde voorwaarden moet voldoen (bijvoorbeeld geen zand, geen trappen).

Aantal deelnemers om actief deel te nemen aan de parade:

ongeveer 10 personen/kinderen (aan te passen)

Opbouwtijd: 2uur

Afbraaktijd: 2uur

Maaltijden / verblijf:

Maaltijden en drankjes zelf te voorzien.

Verblijf zelf te voorzien indien meerdere opeenvolgende dagen buiten/ver van Brussel.

Geluid:

De parade wordt begeleid door een geluidsdeken op luidsprekers op batterijen, met de mogelijkheid om live muziek te componeren.

Parking:

Zorg voor parkeerplaats voor:

ofwel 1 vrachtwagen

ofwel 2 auto's met elk 1 aanhangwagen



GEDETAILLEERDE TECHNISCHE FICHE PER VOGELS

Vogel 1

Afmetingen:

4,70m hoog + 0,66m breed op de grond // 5,5m met
uitgespreide vleugels + 3,57m lengte

Animatie: 3 personen



Vogel 2

Afmetingen:

3m hoog + 3,80m breed
en 5,40m lengte

Animatie: 2 personen



Vogel 3

Afmetingen:

1,50m hoog, 1,90m breed
en 2,20 m lengte

Animatie: 2 ouders die hun kinderen pushen



GEDETAILLEERDE TECHNISCHE FICHE PER VOGELS

Twee ganzen

Afmetingen:

1,20m hoog + 1,40m breed,
en 1,50m lengte

Animatie : 1 persoon + 1 persoon van het publiek

